

TONESPACE præsenterer:

Elektrochok

ESBJERG

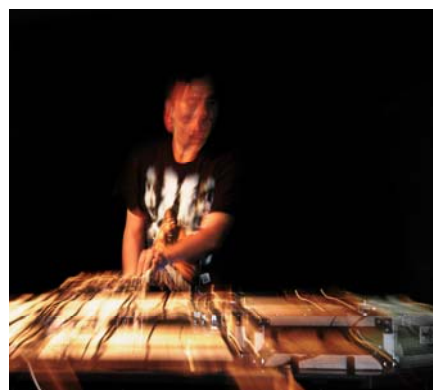
En konkurrence for unge lydkunstnere

VIND PRÆMIER TIL EN VÆRDI AF 8000 kr!

ELEKTROCHOK ESBJERG er en konkurrence for unge computerkomponister og lydkunstnere. Alle under 30 år kan deltage i konkurrencen om at skabe i lyd. **ELEKTROCHOK ESBJERG** handler om at skabe nye udtryksformer med lyd som udtryksmiddel.

· TONESPACE - ET MUSIKALSK EKSPERIMENTARIUM

Med **ELEKTROCHOK ESBJERG** inviterer TONESPACE næste generation af elektronmusikere indenfor på scenen. Det handler om at sikre den musikalske fødekæde, lokalt og regionalt. Og selvom computermusikere hverken bruger noder eller klaver, så skal man starte mens man er lille, for at man engang kan blive stor! Derfor samarbejder Esbjerg Kulturskole og VMK · konservatoriet for musik og formidling om **ELEKTROCHOK ESBJERG**.



FOTOS: Filip O. Misiak

TONESPACE er et musikalsk eksperimentarium i Esbjerg, som både indeholder et konservatorieforberedende kursus, og en videregående uddannelse. TONESPACE er en projektuddannelse med computeren som hovedinstrument, til at skabe, spille og formidle musik med. På den måde rækker TONESPACE ud over konservatoriet og kulturskolens traditionelle virke, ved at kombinere en kunstnerisk uddannelse med project management.

Læs mere om TONESPACE-uddannelsen på www.vmk.dk!

TEMA OG BETINGELSER

· DIT LIV ER ET MIX – REMIX DET!

Kan du genfortælle din historie med lyd?

Temaet for årets **ELEKTROCHOK ESBJERG** er: »DIT LIV ER ET MIX – REMIX DET!«. Er remix som genre i virkeligheden en slags musikalsk genfortælling? Og kan remix som arbejdsmetode bruges til at genfortælle historier vi ellers ville glemme? Kan du genfortælle din egen historie med lyd?

· LAD DER BLIVE LYD!

Du kan indsende dit bidrag til **ELEKTROCHOK ESBJERG** i alle tænkelige formater. Det kan være som et rent lydværk (lydfortælling, lydkunst, electronica etc.), eller i form af en multimedieproduktion (hjemmeside, film, spil etc.), men uanset hvad lægger vi mest vægt på kvaliteten af lyden. Du skal angive hvilke programmer du har anvendt til produktionen, og hvad der kræves for at afspille din produktion. Og vi forudsætter endvidere at dit produkt er testet til afvikling på såvel MAC som PC.

Vi skal have dit bidrag senest d. 1. april 2009

Alle bidrag til **ELEKTROCHOK ESBJERG** vil blive gennemgået af en jury bestående af lærere og studerende fra TONESPACE og TONESPACE MGK, og vi vil lægge vægt på bl.a. koncept, kreativitet, og teknisk kvalitet. En god idé er altså mindst ligeså vigtig som den tekniske standard i udførelsen. **De fem bedste værker præsenteres med præmier til en værdi af 8000 kr.**

Vinderne bliver præsenteret for publikum i forbindelse med **TONESPACE 2009**, som bliver afholdt i midten af maj – men du får selvfølgelig selv besked inden da. For at give dig et billede af, hvad der kommer til at foregå, kan vi fortælle at programmet for sidste års TONESPACE 2008 bød på gallaåbning med Esbjerg Ensemble, elektronisk torsdags- og fredagscafé med Bjørn Svin og Kid Kishore, lydinstallation på Esbjerg Kunstmuseum, i vandtårnet og på Galleri Niels Kongsbak, samt eksamenskoncerter med de studerende fra TONESPACE – Esbjergs elektroniske projekt-uddannelse.

Tilmeld dig konkurrencen "ELEKTROCHOK ESBJERG" på WWW.VMK.DK!

Yderligere information? Send en mail til elektrochok@vmk.dk

Betingelser:

- du skal være under 30 år
- dit værk skal omhandle temaet "Dit liv er et mix – remix det!"
- du skal give dit værk en titel
- du skal skrive 10-15 linjer om dit værk og tanker og idéerne bag
- du skal angive hvilket udstyr, du har brugt til produktionen
- du skal angive hvilket program, der kræves for at afvikle dit værk
- vi skal have dit bidrag inden d. 1. april 2009
- du må ikke være studerende på en videregående uddannelse, med lyd, lydkunst elektronisk musik, etc. som hovedtema
- dit værk skal indsendes på et gængs medie (CD, DVD, VIDEO, WEB, etc.) til VMK · KIRKEGADE 61 · 6700 ESBJERG og mærkes "Elektrochok Esbjerg"